

Résolution contre l'antisémitisme dans le discours au sein des hautes écoles

Elaborée, rédigée et soumise au vote des délégué-e-s par la skuba. Adopté lors de la 177e Assemblée des délégué-e-s le 14 novembre 2021 à Zurich.

Situation initiale

Les théories du complot ont explosé pendant la pandémie de Covid-19. Les effets socio-économiques de la pandémie ont également fait remonter à la surface des ressentiments et des stéréotypes antisémites¹. Ces incidents se manifestent verbalement ou par le biais de ce que l'on appelle les "zoombombing", classés comme des incidents graves par la FSCI, la Fédération suisse des communautés israélites².

Bien que le nombre d'incidents antisémites signalés en 2020 n'ait pas augmenté, il n'est pas possible de déterminer de manière définitive le nombre de cas non signalés, notamment en ce qui concerne les agressions verbales³. Néanmoins, la dernière enquête représentative et scientifique menée confirme que l'antisémitisme est un phénomène croissant en Suisse. Les hautes écoles et les établissements de formation suisses sont également touchés par ce problème ; 14,4 % de la communauté juive suisse a été victime d'antisémitisme dans ces mêmes lieux, soit presque le double que dans l'UE (8 %)⁴. Malgré ces chiffres alarmants, le harcèlement verbal et les insultes antisémites dans les institutions de formation sont classés par la FSCI, la Fédération suisse des communautés israélites, comme des incidents graves qui constituent un angle mort inquiétant.

S'exprimer clairement contre l'antisémitisme dans le discours au sein du paysage suisse des hautes écoles est donc une nécessité.

¹ Reimann Graf Manuela, « Es gab einen Dammbbruch », *AMNESTY – le magazine des droits humains*, <https://www.amnesty.ch/de/ueber-amnesty/publikationen/magazin-amnesty/2021-2/es-gab-einen-dammbbruch> (consulté le 21.10.2021)

² Kolb Elodie, « Plötzlich erschienen Szenen aus Nazideutschland auf dem Bildschirm », *bzBasel*, <https://www.bzbasel.ch/basel/zoom-bombing-ploetzlich-erschiene-szenen-aus-nazideutschland-auf-den-bildschirmen-id.2105686> (consulté le 21.10.2021)

³ Reimann Graf Manuela, « Es gab einen Dammbbruch », *AMNESTY – le magazine des droits humains*, <https://www.amnesty.ch/de/ueber-amnesty/publikationen/magazin-amnesty/2021-2/es-gab-einen-dammbbruch> (consulté le 21.10.2021)

⁴ Baier Dirk, *Erfahrungen und Wahrnehmungen von Antisemitismus unter Jüdinnen und Juden in der Schweiz*, juillet 2020, https://digitalcollection.zhaw.ch/bitstream/11475/20180/3/2020_Baier_Bericht-Antisemitismusbefragung.pdf

Position de l'UNES

L'UNES se positionne contre tout discours antisémite dans le paysage suisse des hautes écoles. Le discours antisémite constituant une déshumanisation des personnes de la communauté juive, ce type de discours doit être condamné dans les termes les plus forts possibles.

- Le discours antisémite dans les hautes écoles suisses utilise, entre autres, des tropes (figures de style) antisémites, des procédés rhétoriques antisémites tels que des mots d'ordre nazis⁵, des euphémismes, des néologismes et des références triviales à l'Allemagne nazie et à l'Holocauste⁶.
- Cette forme de discours perpétue les ressentiments et les stéréotypes antisémites. L'UNES se distance des individu·e·s et des groupes qui contribuent à cette forme de discours discriminatoire, déshumanisante et excluante.
- L'espace suisse des hautes écoles est un espace dans lequel les idées scientifiques échangées sont testées et examinées dans le discours. Afin de pouvoir remplir cette tâche, le discours au sein des hautes écoles suisses doit être conçu de manière non discriminatoire.

⁵ Giesselmann Bente, Kerst Benjamin, Richterich Robin, Suermann Lenard, Virchow Fabian. *Handwörterbuch rechtsextremer Kampfbegriffe* (2e édition entièrement révisée et complétée). Frankfurt am Main: Wochenschau Verlag, 2019.

⁶ Pörksen Bernhard, *Die Konstruktion von Feindbildern*, Zum Sprachgebrauch in neonazistischen Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2000.